

## TAHRAN YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

Tarihî, dinî, kültürel, sanatsal ve edebî ortaklıklarla sadece iki komşu değil, iki dost ülke olan İran ve Türkiye, aynı zamanda kadim medeniyetimizin iki büyük kapısıdır.

İran'ın tarihi ve zengin kültürü milattan önce 4000'lere dayanmaktadır. Ülke, her alanda yetiştirdiği şahsiyetlerle sanata ve ilme büyük katkılar sağlamıştır. Böyle köklü bir medeniyete sahip olan İran'la müşterek kültürümüzün paydalarını artırmak, iki halkı birbirine yakınlaştırmak için Yunus Emre Enstitüsü'nün 19. kültür merkezi Tahran'da kurulmuştur.



Tahran Yunus Emre Enstitüsü 28 Mart 2012 tarihinden bu yana faaliyet göstermektedir. Merkez, 4 yıllık süre içerisinde Türkiye'nin kültürünü, sanatını ve tarihini anlatan birçok faaliyete imza atmış, bunun yanı sıra Türkçe kurslarıyla da her dönem 500'ü aşkın öğrenci sayısına ulaşmıştır.

Her yıl bahar, yaz, güz ve kış olmak üzere dört dönem öğrenci kabul eden ve haftanın altı günü sabah, öğle, akşam olmak üzere 4 sınıfta günde 3 devre Türkçe öğretimi yapan Tahran Yunus Emre Enstitüsü'ne 2012 yılından bu yana yaklaşık 1500 kursiyere A1, A2, B1, B2 ve C1 düzeylerinde sertifika verilmiştir. Türkçe Yeterlik Sınavı'nın model uygulamasının da yapıldığı kültür merkezinde, Türkçe kurslarının haricinde çeşitli dönemlerde açılan 8 haftalık konuşma, tercüme, edebiyat ve sinema sınıflarıyla İranlı öğrencilerin farklı yönlerdeki ihtiyaçları da karşılanmaktadır.

Donanımlı Türkçe sınıfları, 5000'i aşkın kitaptan oluşan Türkoloji kütüphanesi, 80 kişilik konferans salonu, yaklaşık 40 eserin sergilenebildiği sanat galerisi, kafeteryası, bahçesi ve alanlarında eğitimli genç personel kadrosuyla müfredatlı Türkçe öğretimi yapabilen, her türlü kültürel-sanatsal faaliyeti gerçekleştirme imkanına sahip Tahran Yunus Emre Enstitüsü, düzenli ve müfredatlı olarak yaptığı Türkçe kursları haricinde tezhip, hat, minyatür, ebru, Türk sazları gibi sanat kursları da gerçekleştiriyor.

Konferans, söyleşi, seminer, panel, sergi, müzik dinletisi, konser, film gösterimi, tiyatro gösterimi, kitap ve şehir tanıtımları, gezi, sanat kursu gibi pek çok türde etkinlik yapan Tahran Yunus Emre Enstitüsü, 2012 yılında 12, 2013 yılında 50, 2014 yılında 26, 2015 yılında 45 ve 2016 yılında 10 olmak üzere 143 kültür-sanat faaliyeti gerçekleştirmiş ve İran halkının Türkiye'ye olan ilgisini canlı tutmuştur.



Açılışından beri 30'un üzerinde sergiye imza atan Tahran Yunus Emre Enstitüsü, faaliyete başlamasının henüz birinci yıl dönümü olan 2013 yılında kendi bünyesinde açtığı Yunus Emre Sanat Galerisi'yle Türkiye ve İran'ın müştereklerine bizleri tanık kılan 20'nin üzerinde sergiye ve onlarca sanatçıya ev sahipliği yapmıştır.

Türkiye'nin kültürünü, sanatını, düşüncesini ve edebiyatını İran'da tanıtırken farklılıkları üstünlük değil zenginlik olarak gören, önyargıları kaldırmayı ve müştereklerde buluşmayı, buluşturmayı hedefleyen Tahran Yunus Emre Enstitüsü'nde her yaştan, her meslekten İranlılar Türkçe öğrenmekte ve kültür-sanat faaliyetlerine yoğun katılım sağlamaktadır.