



Herkese merhaba! Bir Kelime Bir Şarkı'nın yeni bölümüyle yeniden birlikteyiz.

Bu hafta sizler için seçtiğimiz kelime: *Yas*.

Türk Dil Kurumunda "*yas*"; *ölüm veya bir felaketten doğan acı, matem* olarak tanımlanır.

Yas, sevilenlerin kaybının yol açtığı boşluğa alışma sürecidir. Kaybedilen kişiyle olan yakınlık, duygu alışverişleri etkiler yasin süresini...

İnsan nasıl ki mutluluğa alışıyorsa, hüznle yaşamayı da öğreniyor elbet. Tek fark hüznle alışma sürecinin mutluluğa oranla çok daha uzun sürmesi oluyor.

Yas insanidir, ihtiyaçtır. Modern hayat yas tutulmasını engeller veya erteler. Yas tutamayan insan kaybıyla yüzleşemez, kaybolmanın eşğine gelir...

Yas tutma şekli kişiye göre değişkenlik gösterir. Kişinin duygusal yapısı, kaybedilen ilişkinin doğası gibi etkenler bu süreçte etkilidir.

Yas süreci sadece sevilen bir insanın kaybindan sonra yaşanmaz. Çok değer verilen bir eşyanın kaybı, bir şehri veya ülkeyi terk ediş, ayrılıklar, hayattaki köklü değişiklikler gibi olaylar da yas sürecine girmemize neden olabilir.

Her şey insanlar için denir ya, bunun insanlar için olmaması düşünülebilir mi?

Yas iyidir, iyileştirir...

Bu hafta programımızı muhteşem bir Sezen Aksu eseriyle sonlandırıyoruz. Levent Yüksel söylüyor, bizler de 1990'lı yıllara güzel bir yolculuk yapıyoruz. Yeniden görüşünceye dek, hoşça kalın...

Yas

Söz – Müzik: Sezen Aksu

Hatıralar başucumda nöbet tutar gece gündüz

Bekler beni...

Düşlerim var benim, hayallerim var

Fikrim derya deniz fikrim, geri getirir seni...

Ne eserim ne yağarım, dururum mateme dilsiz

Dağ gibi...

Dualarım var; duvarlarım var,

Yazarım söylerim yana yana ismini...

Yarıda kaldı şarkılar aman,

Bu yaraya deva değil zaman.

Ateş düştüğü yeri yakar,

Bu düzeni bozuk dünya yalan!

Ötme bülbül ötme can ayazda kışta,

Sen gülü terk etme; şarkılar şiirler yasta...

